

# Evaluación Neurolingüística



Macarena Belén Caridi

Caridi, Macarena Belén

Evaluación neurolingüística / Macarena Belén Caridi ; Editado por Andrea Priscal. - 1a ed. - Villa Adelina : Neuroaprendizaje Infantil, 2026. 242 p. ; 24 x 17 cm.

ISBN 978-631-6753-06-9

1. Neurolingüística. I. Priscal, Andrea, ed. II. Título.  
CDD 612.82336

© Los autores y Editorial Neuroaprendizaje Infantil

Diseño y maquetación: Andrea Priscal

Ilustración de tapa: Andrea Priscal

ISBN 978-631-6753-06-9

Edita e Imprime: Neuroaprendizaje Infantil

Distribuye: Neuroaprendizaje Infantil

E-mail: [info@neuroaprendizajeinfantil.com](mailto:info@neuroaprendizajeinfantil.com)

<http://www.neuroaprendizajeinfantil.com>

No está permitida la reproducción total o parcial de esta obra, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por ningún medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, y otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del Copyright. Reservados todos los derechos.



 **Neuroaprendizaje  
Infantil** EDITORIAL

# Índice



Prólogo por la Lic. Verónica Cassiraga .....	5
<b>Capítulo 1:</b> Introducción .....	7
<b>Capítulo 2:</b> El proceso de evaluación del lenguaje .....	21
<b>Capítulo 3:</b> La entrevista .....	29
<b>Capítulo 4:</b> La evaluación funcional y dinámica .....	37
<b>Capítulo 5:</b> Evaluación formal del lenguaje .....	55
<b>Capítulo 6 :</b> Pautas para la evaluación del aspecto fonético y fonológico .....	75
<b>Capítulo 7:</b> Pautas para la evaluación léxico-semántica .....	89
<b>Capítulo 8:</b> Pautas para la evaluación morfosintáctica .....	103
<b>Capítulo 9:</b> Pautas para la evaluación pragmática .....	117
<b>Capítulo 10:</b> La evaluación de los niños menores de 3 años .....	131
<b>Capítulo 11:</b> Elaborando un perfil de competencias y arribando a un diagnóstico lingüístico (si es posible).....	153
<b>Capítulo 12:</b> El informe de evaluación .....	193
<b>Anexo I:</b> Baterías estandarizadas para evaluar el lenguaje .....	205
<b>Anexo II:</b> Guía de pruebas estandarizadas por aspectos .....	223
Bibliografía .....	229



# Prólogo

por la Lic. Verónica Cassiraga



La evaluación del lenguaje es una tarea fundamental en la clínica fonoaudiológica pediátrica. Su objetivo principal es identificar las fortalezas y debilidades de las habilidades lingüísticas del niño, establecer en algunos casos un diagnóstico lingüístico y decidir si es necesaria una intervención.

En una época marcada por la inmediatez, quienes trabajamos en el campo del lenguaje nos enfrentamos a una doble problemática. Por un lado, el hecho de que frecuentemente este proceso evaluativo se saltee o minimice, dando inicio a tratamientos con una velocidad inconveniente, bajo la falsa premisa de que “no hay tiempo que perder”. Por otro lado, el conocimiento limitado que los terapeutas de lenguaje tenemos sobre el uso de herramientas formales de evaluación y de los elementos estadísticos necesarios para asegurar la validez y confiabilidad de los instrumentos elegidos.

Este libro nos invita a reflexionar sobre la práctica evaluativa desde una perspectiva amplia y crítica. Propone considerar a la evaluación no como la simple aplicación de instrumentos estandarizados, sino como un proceso dinámico que exige desglosar el lenguaje en sus distintos planos, considerando la trayectoria evolutiva de cada niño, tanto en comparación con su propia evolución como con lo esperable para su edad y a los parámetros propios del desarrollo típico.

A lo largo de sus páginas, la autora ofrece un recorrido minucioso por cada una de las instancias que conforman el proceso de evaluación: desde la entrevista inicial con la familia hasta la posible elaboración de un diagnóstico y su correspondiente informe. Con una mirada crítica y práctica, se

presentan las herramientas disponibles, analizando sus fortalezas y limitaciones.

Macarena Caridi, licenciada en Fonoaudiología, ha acompañado a familias en la intervención de trastornos del lenguaje y el habla y a colegas en su formación. Su vocación docente y su compromiso profesional se evidencian en cada capítulo, aportando claridad y sensibilidad a una temática de enorme trascendencia a lo largo de las páginas del libro.

Lic. Verónica Cassiraga

Autora de  
*Más allá de los sonidos del habla*  
y coautora de los cuadernillos de  
*Conciencia fonológica y Fonemas vibrantes.*